

BIEN VIVRE A SAINTE-ANNE

JOURNAL N° 3/juin 2011

SA
M
A
R
I
E

S
O
M
M
E
R

Concert du 21 août 2011

Chaussée St Martin

Voyage en Thiérache

Visite de la step

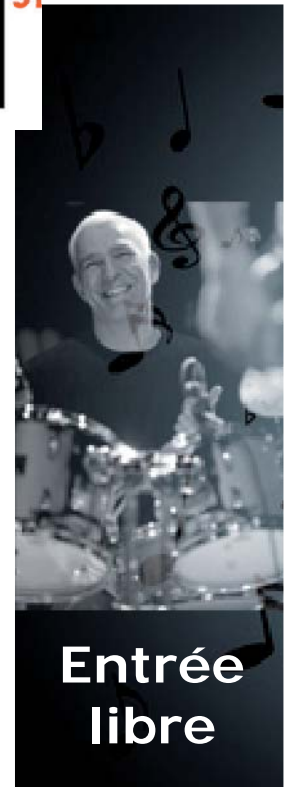
[d3az]⁵¹

Place(s) au Jazz ◀

Dimanche 21 août 16 h ◀

Parc du château des
Grenouilles vertes ◀

Rue de la Roseraie, Reims ◀



4 news dreams !

porte indubitablement l'empreinte du batteur Bruno Tocanne:

«une musique mélodieuse en toute liberté». Le musicien a entamé en 2006 une série de projets intitulés new dreams, d'abord en trio puis en quintet avant de se produire en 2010 en quartet avec le contrebassiste new-yorkais Michaël Bates. C'est avec ce dernier, en compagnie du tromboniste suisse Samuel Blaser et du trompettiste Rémi Gaudillat (compagnon de route de Tocanne depuis le début du projet) que l'album 4 new dreams ! est enregistré en 2010. Il sera ici en compagnie du contrebassiste Jean-Philippe Viret dont le trio avec Antoine Bainville et Edouard Ferlet est un modèle du genre.

Un mélange détonnant entre jazz new yorkais et musiques improvisées européennes pour une musique portée collectivement avec liberté, énergie, sincérité, humour et une grande complicité !



- ▶ Rémi Gaudillat, trompette
- ▶ Samuel Blaser, trombone
- ▶ Jean-Ph. Viret, contrebasse
- ▶ Bruno Tocanne, batterie

OÙ EN EST LE PROJET... ET LA CONCERTATION ?

L'association Bien Vivre à Sainte-Anne s'est engagée à vous tenir au courant du projet de construction et d'aménagement de la Chaussée Saint-Martin. Ce projet rappelle aux anciens du faubourg la réalisation du square Sainte-Clotilde et des immeubles qui le bordent, réalisation obtenue de haute lutte, il y a plus de 30 ans. Pour la Chaussée Saint-Martin, l'objectif reste le même : une urbanisation raisonnable et durable de notre quartier, dans le respect de l'environnement. Coulée Verte et Bien Vivre à Sainte-Anne obligent ! Le projet avance lentement. En voici les étapes jusqu'à aujourd'hui.

2008 :

Propositions d'aménagement, dans le cadre d'un concours d'architecture.

2009 :

Convention d'études entre la Ville et l'Effort Rémois :
« une attention particulière sera apportée à la concertation avec les associations locales et le Conseil de quartier en vue de définir un projet partagé avec les habitants du quartier ».



2010 :

→ Présentation aux conseillers de quartier et aux représentants de Bien Vivre du projet d'études et de ses enjeux : *« désenclaver ce secteur, améliorer les liaisons interquartiers, renforcer l'identité de cette zone et refaire les espaces publics... faire un programme de logements en préservant la mixité sociale, en conservant les jardins et en mettant quelques commerces, des ateliers et des services ».*
→ Interpellation de la Maire par un élu communautaire de l'opposition qui interroge *« la faisabilité du projet dans un contexte de densification raisonnée du quartier Sainte-Anne et au vu des contraintes que présente le site : sol marécageux, proximité des nappes phréatiques et de l'autoroute, présence de jardins... »*

2011 :



→ Communication aux conseillers de quartier de l'étude pré-opérationnelle de faisabilité urbaine et architecturale sur la requalification du secteur
→ Bien Vivre à Sainte-Anne attire l'attention des architectes sur six points :
« densité modérée de logements, maintien important de jardins, fragilité du sillon de la Vesle, circulation sur les rues Clovis Chézel et de Courlancy, conditions de franchissement de l'ex-autoroute ».

L'Association demande que la concertation s'élargisse : habitants du secteur, jardiniers, responsables des équipements (Lycée, Pompiers, Mosquée), riverains (rues Clovis Chézel, Courlancy, avenue Marchandeau, chaussée Bocquaine).

Une nouvelle réunion avec les Conseillers de quartier aurait lieu en juillet.

VOYAGE EN THIERACHE

A moins de 100 Kms de Reims, s'étend la Thiérache, région de bocage où paissent vaches et moutons. Cette région compte aussi de nombreux sites souvent méconnus, comme la cinquantaine d'églises fortifiées. C'est là que nous nous rendons ce Samedi 14 Mai.

La première étape sera JEANTES, petit village de l'Aisne, qui possède une église fortifiée richement décorée. Notre guide, Joseph Baillot, va nous la faire découvrir. Des fresques et peintures couvrent les 400 m² des murs intérieurs, c'est l'œuvre du peintre Charles Eyck, grand artiste hollandais. Il a employé la technique « graffito » (dessins tracés à la pointe du couteau sur fond de peinture noire) ou la peinture sur ciment. Il réalise là, en 1962, un « livre d'images » que l'on ne se lasse pas de détailler.

Ensuite, nous joignons PLOMION où s'élève l'église Notre Dame, bâtie au XVI^e siècle. Elle est l'exemple parfait de l'église fortifiée, tout en brique rouge, comportant en façade deux tours cylindriques. Elle servait de refuge aux villageois et même à leur bétail, lors des invasions de bandes armées.

La troisième étape se fera à la Ferme de la Fontaine Orion à HAUTION où se fabrique le fameux « Maroilles ». Ce fromage a été créé en 961 par les moines de l'Abbaye de Maroilles. Après une projection de 7 mn montrant la fabrication du fromage, (il faut 10 litres de lait entier pour faire 1 Kg de maroilles) , nous aurons le plaisir de descendre dans la cave voûtée ,(95 % humidité , 13° au thermomètre) où sont affinés près de 4 000 maroilles de taille différente : Le Pavé de 720 gr demande 10 semaines d'affinage, tandis que le Mignon de 360 gr ne demande que 6 semaines.

Cela nous a mis en appétit, donc direction le restaurant le « Clos du Montvinage » à ETREAUPONT, où nous ferons honneur au repas arrosé de cidre de la région.

Pas le temps de faire la sieste, à 16 h, nous avons rendez-vous avec André Meunier, pour nous faire découvrir l'Abbaye de SAINT-MICHEL en THIERACHE. Nous passons d'abord quelques instants dans le Musée du Monde rural, montrant quantité d'outils de vieux métiers souvent disparus.

Fondée au X^e siècle par des moines irlandais, l'Abbaye fut plusieurs fois détruite et reconstruite. Le cloître est agrémenté de peintures murales, découvertes en Juillet 1987, évoquant la vie de Benoît de Nursie. L'église abbatiale est élégante. Chaque été, on peut y entendre des concerts de musique baroque, qui accueillent des solistes très renommés accompagnés, entre autres par l'orgue Boizard (1714) C'est vraiment un lieu qui vaut le détour.

Après cette journée bien remplie et très intéressante, notre conducteur Michel nous ramènera sans encombre et à l'heure dite, place Sainte-Anne.

MTM



VISITE DE LA STATION D'EPURATION

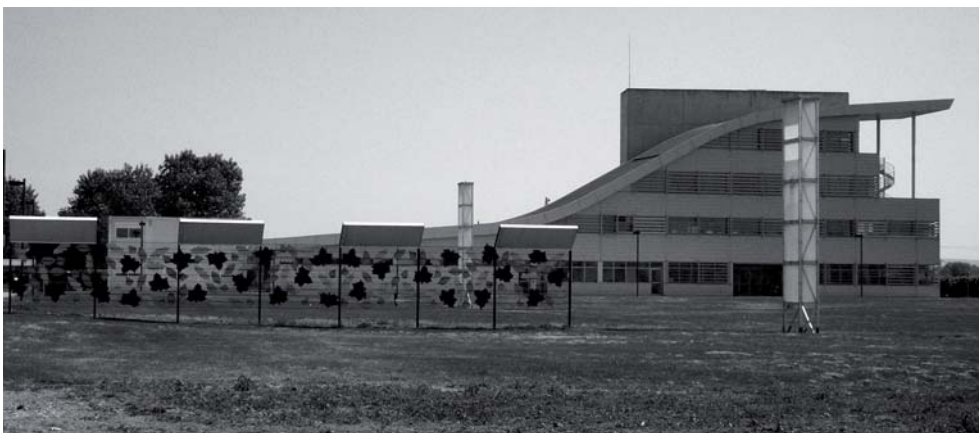
L'eau est un bien précieux.

Nous sommes 250 000 usagers sur 600 km de réseau de distribution, 40 000 branchements et une seule STEP :

STation d'EPuration à Saint Brice Courcelles.

Après un accueil convivial et le visionnage d'un petit film de 10 mn (à consulter sur notre site

internet ou sur www.eau.reimsmetropole.fr), : 1 h 30 de balade sur les lieux pour mieux comprendre son fonctionnement.



C'est au Chanoine Jean Godinot que nous devons la création, en 1747, d'un service d'eau potable. En juillet 2002, les « Eaux Vannes », bien connues des anciens rémois, furent rasées et une nouvelle STEP vit le jour, sur le même emplacement, de 5 hectares.

L'eau alimentant Reims Métropole provient du pompage de la nappe phréatique. Elle est stockée dans les châteaux d'eau.

Après passage dans les canalisations et notre utilisation, les eaux usées sont traitées à la STEP et rejetées dans le milieu naturel : la Vesle.



La facture d'eau que nous recevons : c'est l'abonnement, la consommation, mais aussi la préservation des ressources naturelles, chiffrés par m³.

Les eaux usées subissent un traitement en trois phases :

- phase de pré-traitement
- phase de traitement biologique
- phase d'affinage.

Pour plus de détails, consulter notre site.

Nous remercions notre guide qui nous a bien fait comprendre ce que devenait ce que nous jetions « à l'égout » et dont nous n'avons pas toujours conscience.

MCE

L'AGENDA



Jeudi 7 juillet, 19 h : Conseil de quartier, à l'Espace Louise Michel
Concert du 21 août 2011 au Château des Grenouilles vertes

Responsable de publication : Gabriel d'ELLOY

Réalisation : Corinne ARNOULD

Siège de l'association :

30 rue Clovis Chézel - 51100 REIMS

Tel. 03.26.85.30.83